

**Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti
al Bilancio del 31 dicembre 2002**

Signori delegati,

il bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2002 è stato redatto dal Consiglio di Amministrazione nella sua triplice composizione, come richiesto dalla legge (stato patrimoniale, conto economico e nota integrativa) e da questi regolarmente comunicato al Collegio dei Revisori dei Conti unitamente alla relazione sulla gestione, dove si evidenzia un attivo netto destinato alle prestazioni di Euro 188.752.240,00 e si riassume nei seguenti dati:

Attivo	Euro	192.687.178,72
Passivo	Euro	3.934.938,72
Attivo netto destinato alle prestazioni	Euro	188.752.240,00

Il bilancio corrisponde alle risultanze della contabilità sociale, è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale, finanziaria e l'andamento dell'esercizio. Per quanto attiene alla forma ed al contenuto, esso è redatto nel rispetto della vigente normativa, con l'applicazione dei criteri esposti nella nota integrativa, ai sensi dell'articolo 2427 del Codice Civile e secondo gli schemi e le disposizioni di cui al Regolamento n. 122 del 17 giugno 1998 della Commissione di Vigilanza sui Fondi Pensione, così come modificati dalla delibera del 16 gennaio 2002 di detta Commissione.

Si rileva che non è stata derogata alcuna norma di legge relativa ai principi di redazione e ai criteri di valutazione.

La nota integrativa al bilancio riporta puntualmente tutte le informazioni richieste dalla Commissione di Vigilanza sui Fondi Pensione.

In merito ai criteri di valutazione delle singole poste di bilancio, Vi attestiamo quanto segue:

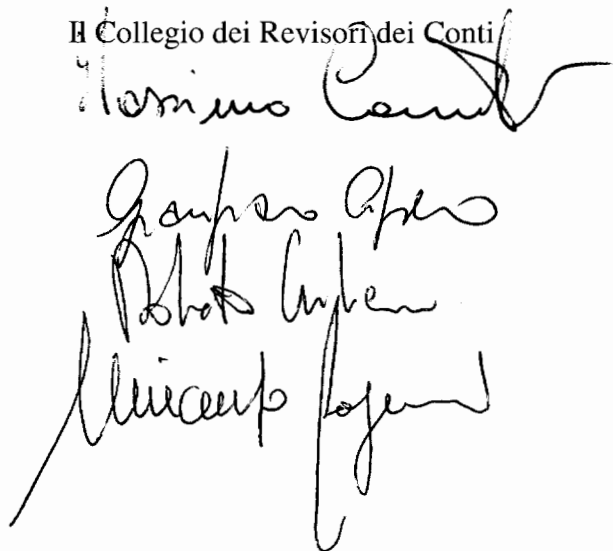
- i crediti sono iscritti al loro valore nominale in quanto il Consiglio ha ritenuto che tale sia il presumibile valore di realizzo e si riferiscono principalmente a crediti verso banca;
- i debiti sono iscritti in bilancio al loro valore nominale e si riferiscono a debiti verso fornitori, verso erario e verso gli organi del fondo;
- gli oneri, così come indicati nella nota integrativa al bilancio sono stati rilevati in base al criterio di competenza, indipendentemente dalla data dell'incasso e del pagamento;
- le operazioni di pronti contro termine sono iscritte per un importo pari al prezzo pagato dal Fondo;
- le immobilizzazioni materiali ed immateriali sono rappresentate, tra i conti d'ordine, al costo d'acquisto;
- i contributi vengono registrati tra le entrate solo una volta che vengono incassati e quando è certa ed attribuibile al singolo associato la natura del versamento effettuato dalla aziende;
- in generale i criteri di valutazione non sono stati modificati rispetto all'esercizio precedente.

Nel corso dell'esercizio il Collegio dei Revisori ha proceduto al controllo formale della contabilità e vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto sociale, partecipando a tutte le sedute del Consiglio di Amministrazione e delle Assemblee dei delegati ed effettuando le verifiche prescritte ex art. 2403 e seguenti del Codice Civile. Sulla base di tali controlli, è stata in particolare rilevata:

- la corretta esecuzione di tutti gli adempimenti di natura civilistica, fiscale e statutaria;
- la puntuale e precisa valorizzazione mensile dell'attivo netto destinato alle prestazioni e conseguentemente del valore unitario della quota, mediante la compilazione del prescritto prospetto;
- la consuntivazione nel conto economico di un saldo della gestione amministrativa di Euro 200.000,00;
- la tempestiva gestione delle problematiche connesse alla richiesta di rimborso dei maggiori contributi versati da alcune società aderenti.

Il Collegio dei Revisori dei Conti, in base alle verifiche effettuate, attesta la coerenza tra le evidenze contabili e le voci del bilancio. Esprime, pertanto, parere favorevole all'approvazione della proposta di bilancio così come predisposta dal Consiglio di Amministrazione.

Il Collegio dei Revisori dei Conti



The image shows three handwritten signatures in black ink. The first signature is the most prominent and appears to be 'Tommaso Carini'. Below it are two other signatures, which are less legible but appear to be 'Gianfranco Apelo' and 'Roberto Ambrogi'. The signatures are written in a cursive, flowing style.